

Gabriel McCaslin

Fingerstyle Folk und Blues from California

Gabriel McCaslin ist in Kalifornien, USA aufgewachsen und lebt seit bald 20 Jahren in München. Als Songwriter und Gitarrist ist er inspiriert von Musikern wie Doc Watson, Big Bill Broonzy und Roy Bookbinder. Insbesondere Blues, Ragtime und amerikanische Folksongs stellen seine Haupteinflüsse dar. Seine Stimme schafft eine einmalige Atmosphäre, die sich zwischen frühem Neil Young und Bill Monroe's "high lonesome sound" bewegt. Nach vielen Jahren Bandtätigkeit u.a. in Cajun, Irish Trad und Bluegrass ist **Gabriel McCaslin** wieder bei seiner ersten musikalischen Liebe gelandet: dem Fingerstyle Folk und Blues nach alter Rezeptur.

Durch eigene Lieder wird aus Altem auch Neues: ein lustiger Spruch der Großmutter wird zu einem augenzwinkerndem Liebeslied im Stil von Bob Wills; ein Liedtext über die aussterbenden Diners und Cafés in den USA verwandelt sich zu einem wehmütigen Song im Drei-Viertel-Takt.

Auf der Bühne präsentiert **Gabriel McCaslin** sich und seine Musik mal mit Witz und Ironie, mal durch schwerere Themen aus den alten Bluesongs, aber immer mit einer filigranen künstlerischen Hingabe, die sich aus seiner langjährigen musikalischen Laufbahn entfaltet.

